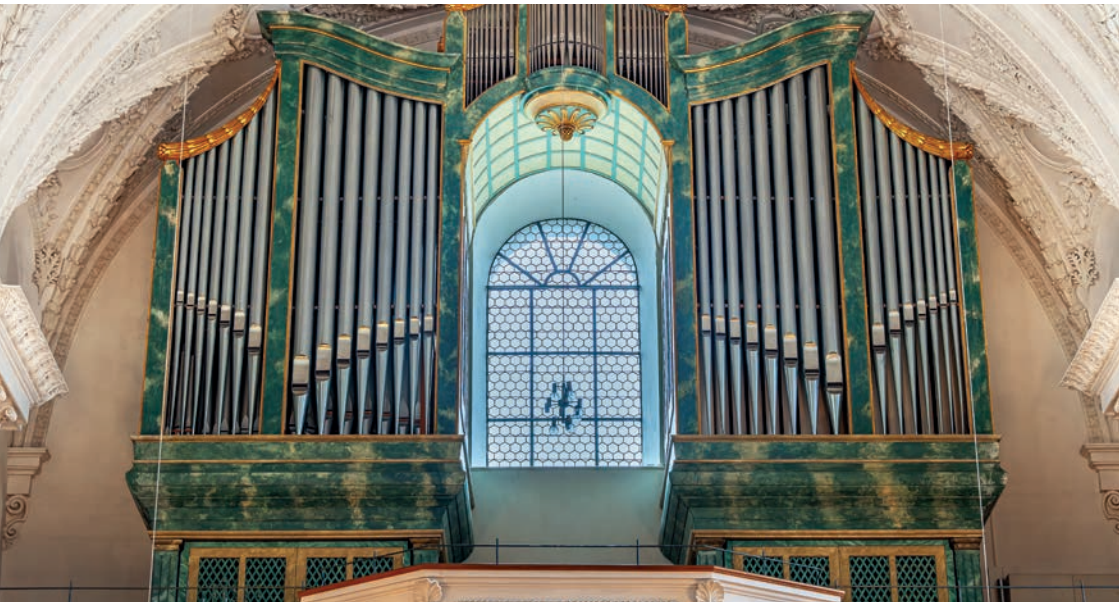


MUSIK

IN DER EVANG. GESAMTKIRCHENGEMEINDE
FRIEDRICHSHAFEN

KONZERTJAHR 2026



PROGRAMM

3. APRIL 2026

KARFREITAG
17 UHR

KARFREITAGSKONZERT

Mozart: Grabmusik KV (42), Haydn: Stabat Mater
Kantorei an der Schlosskirche, Kammerphilharmonie
Bodensee-Oberschwaben, Gesangssolist:innen
Leitung: Manuel Mader-Nachtrodt

2. AUGUST 2026

SONNTAG
18 UHR

ORGELSOMMER - MEISTERKONZERT I

Michael Schütz (Berlin) - Orgel
Pop, Rock & Filmmusik

9. AUGUST 2026

SONNTAG
18 UHR

ORGELSOMMER - MEISTERKONZERT II

Sebastian Kuchler-Blessing - Orgel
Simon Höfele - Trompete

AUGUST 2026

SONNTAGS
JEWEILS 11 UHR

ORGELMATINÉEN IM AUGUST

Orgelmatinéen im Anschluss an den Gottesdienst
16. August: Eduard Wagner - Orgel
23. August: Manuel Mader-Nachtrodt - Orgel



18. OKTOBER 2026

SONNTAG
17 UHR

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY - PAULUS

Kantorei an der Schlosskirche, Orchester L'arpa festante
(München), Vier Gesangssolist:innen
Leitung: Manuel Mader-Nachtrodt

7. NOVEMBER 2026

SAMSTAG
18 UHR

GOSPELCHOR ALMOST HEAVEN

Leitung: Manuel Mader-Nachtrodt

27. NOVEMBER 2026

FREITAG
18 UHR

FIGURE HUMAINE KAMMERCHOR JUBILÄUMSKONZERT

Leitung: Denis Rouger

31. DEZEMBER 2026

DONNERSTAG
22 UHR

SILVESTERKONZERT

Zum Jahreswechsel lädt die Schlosskirche wieder zum traditionellen Silvesterkonzert ein. Das Konzert dauert maximal eine Stunde; weitere Informationen folgen.

Wenn nicht anders angegeben, finden die Veranstaltungen in der Schlosskirche Friedrichshafen statt.

KARFREITAG, 3. APRIL 2026 // 17 UHR

KARFREITAGSKONZERT

SCHLOSSKIRCHE FRIEDRICHSHAFEN

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791) - Grabmusik (KV 42)

Joseph Haydn (1732 - 1809) - Stabat Mater

**Kantorei der Schlosskirche
Friedrichshafen
Kammerphilharmonie
Bodensee-Oberschwaben**

Jingjing Ma // Sopran
Fridolin Bosse // Altus
Luis Denzel // Tenor
Malte Kebschull // Bass
Manuel Mader-Nachtrodt // Leitung

Karten im Vorverkauf zu 30/28/25 €
3 € Ermäßigung für Freundeskreis-
Mitglieder, Schüler, Studenten und
Schwerbehinderte.

Nummerierte Karten über:
pretix.eu/evkirchenmusikfn
Restkarten, sofern
vorhanden, an der
Abendkasse ab 16 Uhr



Das traditionelle Karfreitagskonzert in der Schlosskirche Friedrichshafen widmet sich zwei bedeutenden Werken der geistlichen Musik des 18. Jahrhunderts.

Zunächst erklingt Wolfgang Amadeus Mozarts frühe „Grabmusik“ (KV 42) – ein eindrucksvolles Jugendwerk, das bereits in seiner Schlichtheit eine große Ausdruckskraft entfaltet.

Im Anschluss steht Joseph Haydns „Stabat Mater“ auf dem Programm. Haydn vertont

den mittelalterlichen Text über das Leid der Gottesmutter in weit gespannter musikalischer Vielfalt – mit inniger Melodik, ruhiger Klarheit und immer wieder aufleuchtenden Momenten von Trost.

Neben der Kantorei an der Schlosskirche Friedrichshafen und der Kammerphilharmonie Bodensee-Oberschwaben wirken vier Gesangssolist:innen mit. Die Leitung hat Manuel Mader-Nachtrodt.

SONNTAG, 2. AUGUST 2026 // 18 UHR

ORGELSOMMER MEISTERKONZERT I

SCHLOSSKIRCHE FRIEDRICHSHAFEN

Michael Schütz // Orgel

Karten im Vorverkauf zu 25 / 18 €
Ermäßigung für Schüler, Studenten
und Schwerbehinderte.

Karten online auf: reservix.de
Restkarten, sofern vorhanden,
an der Abendkasse ab 17 Uhr



Michael Schütz (Berlin) entführt die Zuhörer in die Welt der populären Hits aus Pop, Rock und Filmmusik – das ist ganz großes Kino! Bekannte Melodien wecken Erinnerungen, frühere Emotionen werden wiederbelebt: Dancing Queen und We Are The Champions laden ein, innerlich mitzusingen, Imagine verweist auf Hoffnung, und die Atmosphäre von Harry Potter oder James Bond lässt Helden wieder aufleben. Beatles, Piraten der Karibik, Music Was My First Love: Epochale Highlights auf der Orgel – geeignet für Jung und Alt, Orgelfreunde und Kulturgebeisterete.



SONNTAG, 9. AUGUST 2026 // 18 UHR

ORGELSOMMER MEISTERKONZERT II

SCHLOSSKIRCHE FRIEDRICHSHAFEN

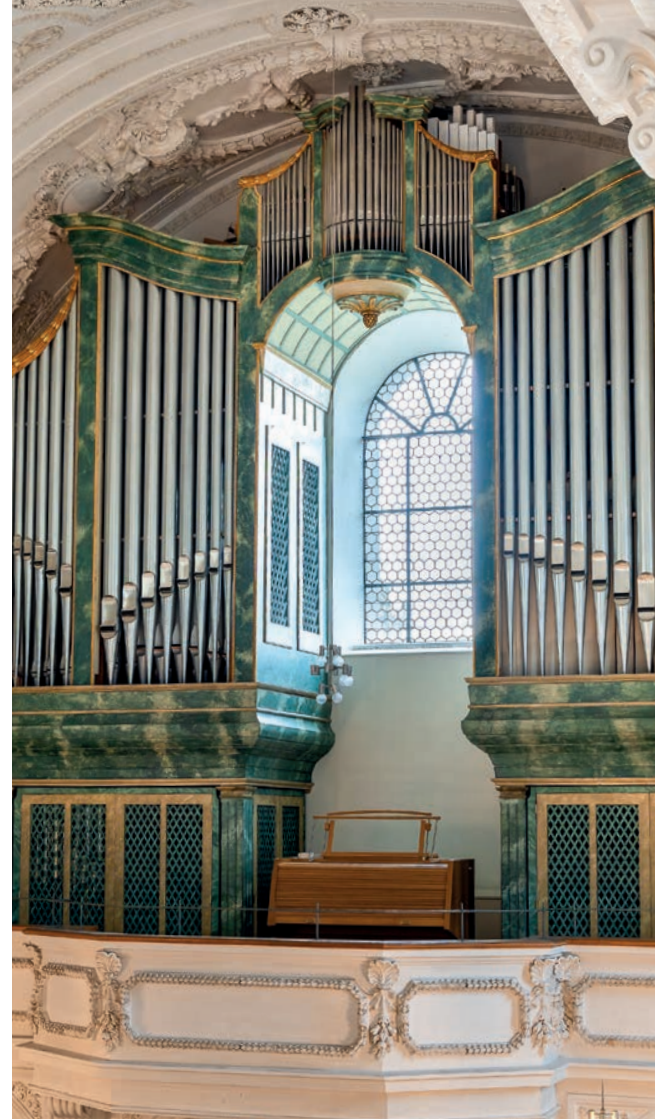
Sebastian Küchler-Blessing // Orgel
Simon Höfele // Trompete

Karten im Vorverkauf zu 25 / 18 €
Ermäßigung für Schüler, Studenten
und Schwerbehinderte.

Karten online auf:
reservix.de
Restkarten an der
Abendkasse ab 17 Uhr



Zwei herausragende Musiker ihrer Generation gestalten ein Programm voller Klangfarben, Virtuosität und Emotion: Der Trompeter Simon Höfele, gefeiert für charismatische Brillanz und Wärme, und der Organist Sebastian Küchler-Blessing, Bachpreisträger des Leipziger Bach-Wettbewerbs. Gemeinsam präsentieren sie ein spannungsreiches Programm zwischen Tradition und Moderne - von Bachs berühmter Toccata und Fuge d-Moll bis zu jazzig-swingenden Klängen von Gershwin.



SONNTAG, 16. & 23. AUGUST 2026 // 11 UHR

ORGELMATINÉEN

SCHLOSSKIRCHE FRIEDRICHSHAFEN

16. August, 11 Uhr

Eduard Wagner // Orgel

23. August, 11 Uhr

Manuel Mader-Nachtrodt // Orgel

Eintritt frei - um Spenden wird gebeten

Anknüpfend an den großen Erfolg im vergangenen Jahr laden die Orgelmatineen auch 2026 wieder zu einem entspannten, sommerlichen Musikgenuss ein. In rund 30 bis 40 Minuten wird die hohe Kunst des Orgelspiels in kleinen, leicht zugänglichen Häppchen präsentiert - virtuos, abwechslungsreich und mit einem Augenzwinkern.

Das Format versteht sich bewusst niederschwellig: ohne Konzertzereemoniell, aber mit hoher musikalischer Qualität.

Der Eintritt ist frei - um eine Spende für die Kirchenmusik wird gebeten.



SONNTAG, 18. OKTOBER 2026 // 17 UHR

FELIX MENDELSSOHN- BARTHOLDY - PAULUS

SCHLOSSKIRCHE FRIEDRICHSHAFEN

Kantorei der Schlosskirche
Friedrichshafen
Orchester L'arpa festante (München)

Gesangssolist:innen NN // Sopran, Alt
Eduard Wagner // Tenor
Torsten Meyer // Bass
Manuel Mader-Nachtrodt // Leitung

Karten im Vorverkauf zu 35 / 30 / 25 €
5 € Ermäßigung für Freundeskreis-
Mitglieder, Schüler, Studenten und
Schwerbehinderte.

„Zum Glauben und zur Hoffnung gestimmt“
- so beschrieb Robert Schumann Mendelssohns Oratorium Paulus und nannte es ein Juwel der Gegenwart. Tatsächlich steht das Werk am Beginn einer neuen Epoche der geistlichen Musik: Mendelssohn verbindet die barocke Oratorientradition Bachs und Händels mit der klanglichen Farbigkeit der Romantik.



Mit der Kantorei an der Schlosskirche Friedrichshafen, dem Originalklang-Orchester L'arpa festante (München) und vier Gesangssolist:innen unter der Leitung von Manuel Mader-Nachtrodt.

Ein musikalisches Glaubenszeugnis, das - fast zweihundert Jahre nach seiner Entstehung - nichts an Aktualität verloren hat.



7. NOVEMBER 2026 // 18 UHR

GOSPELCHOR „ALMOST HEAVEN“

SCHLOSSKIRCHE FRIEDRICHSHAFEN

Gospelchor Almost Heaven

Manuel Mader-Nachtrodt // Leitung

Eintritt frei - um Spenden wird gebeten

Der Gospelchor Almost Heaven lädt zu seinem ersten abendfüllenden Konzert in der Schlosskirche Friedrichshafen ein - unter der neuen Leitung von Manuel Mader-Nachtrodt.

Bekannte Gesichter, neue Stimmen und frische musikalische Energie verbinden sich zu einem Abend, der den besonderen

Charme des Chors neu erlebbar macht. Neben Klassikern des modernen Gospel erklingen neue Arrangements und Songs, die vom Vertrauen, vom Aufbruch und von der Kraft des Glaubens erzählen - lebendig, ehrlich und mitreißend.

Ein Abend voller Musik, die Herz und Seele in Bewegung bringt - Almost Heaven eben.



FREITAG, 27. NOVEMBER 2026 // 18 UHR

FIGURE HUMAINE KAMMERCHOR - JUBILÄUMSKONZERT

SCHLOSSKIRCHE FRIEDRICHSHAFEN

figure humaine kammerchor

Denis Rouger // Leitung

Karten im Vorverkauf zu 25 / 19 / 14 €

Ermäßigung für Schüler, Studenten
und Schwerbehinderte.

Nummerierte Karten
online auf: reservix.de
Restkarten an der
Abendkasse ab 17 Uhr



Der figure humaine kammerchor feiert sein zehnjähriges Bestehen mit einem Jubiläumsprogramm, das einen Querschnitt durch die vergangenen Jahre bietet: eine vielseitige Mischung aus geistlicher und weltlicher A-cappella-Musik, Liedern und Mélodies der deutschen und französischen Romantik sowie zeitgenössischer Chormusik.

Das Ensemble unter Leitung von Denis Rouger verbindet klangliche Präzision, stilistische Vielfalt und emotionale Tiefe zu einem intensiven Konzerterlebnis.



HERZLICHE EINLADUNG ZUM

SINGEN UND MUSIZIEREN



KANTOREI AN DER SCHLOSSKIRCHE

MONTAGS 19:30 - 21:30 UHR

MÄDCHEN- UND JUNGKANTOREI

DIENSTAGS 16:15 - 17 UHR (ab 6 Jahre)

KINDERCHOR ZWISCHEN 3 UND 5 JAHREN

DIENSTAGS 15:15 - 16 UHR (mit Eltern)

JUGENDCHOR

pausiert derzeit



GOSPEL-CHOR „ALMOST HEAVEN“

DONNERSTAGS 19 - 20:30 UHR

POSAUNENCHOR

MITTWOCHS 19:30 - 21 UHR

Auskünfte erteilt Matthias Klann,
Tel. 07541 74172



BONI-FRAUENCHOR DER DIETRICH-BONHOEFFER-GEMEINDE

MITTWOCHS 17:30 - 19 UHR

Auskünfte erteilt Susanne Wolpold,
Tel. 0176 47336426

Veranstalter ist, wenn nicht anders angegeben, die Gesamtkirchengemeinde Friedrichshafen.

Wenn nicht anders angegeben, finden unsere Konzerte bei freiem Eintritt statt, um allen den Besuch zu ermöglichen. Zur Finanzierung erbitten wir dann eine angemessene Spende am Ausgang.

Wenn Sie die Musik in der Gesamtkirchengemeinde Friedrichshafen darüber hinaus unterstützen möchten, können Sie das über den „Freundeskreis für Kirchenmusik

Friedrichshafen e. V.“ Der Verein freut sich auch über Einzelspenden auf eines der Konten:

Sparkasse Bodensee
IBAN: DE79 6905 0001 0020 1202 91
BIC: SOLADES1KNZ
Volksbank Bodensee-Oberschwaben
IBAN: DE41 6519 1500 0008 2140 00
BIC: GENODES1TET

Weitere Informationen finden Sie über den QR-Code oder unter:
www.evkirchenmusik-fn.de

IMPRESSUM

Evangelisches Kantorat Friedrichshafen
Kantor Manuel Mader-Nachtrodt
Linzgaustraße 53, 88048 Friedrichshafen
E-Mail: manuel.mader-nachtrodt@elkw.de
Telefon: +49 7541 9559464



Fotos: Titel: Manuel Mader-Nachtrodt, S. 3: Manuel Mader-Nachtrodt, Jean-Marc Delettre; S. 5: Andreas Gottuk; S. 7: Michael Schütz; S. 9: Corneel Voigt, Marco Borggreve, Manuel Mader-Nachtrodt; S. 11: Eduard Wagner, Manuel Mader-Nachtrodt; S. 13: Helmuth Voith, L'arpa festante; S. 15: Berthold Ganther; S. 17: figure humaine kammerchor; S. 18: Andreas Gottuk; S. 19: Manuel Mader-Nachtrodt